

Guatemala, 31 de mayo de 2024.

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato DGA-185-287-2024 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-031-2024.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Nery Orlando Chacón Reyes



F.

Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-


Informe del tercer producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental para instrumentos de viento, correspondiente al mes de mayo de 2024. Se desarrollaron 22 clases según fechas establecidas en el cronograma.



F. Nery Orlando Chacón Reyes



F. Mg.A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental para instrumentos de viento.

Planificación del Taller de Técnica Instrumental para instrumentos de viento

Establecimiento Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de mayo de 2024	<ul style="list-style-type: none"> Conoce diferentes símbolos de la lectura musical fase 2. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica los diferentes símbolos de la lectura musical en la interpretación de sus ejercicios fase 2. 	<ul style="list-style-type: none"> Capacitación de lectura fase 2. 	<ul style="list-style-type: none"> Aprenderá los diferentes símbolos de la lectura musical fase 2. 	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos
	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta en su instrumento musical las lecciones de la 30 a la 60 del método Essential Elements para flauta. 	<ul style="list-style-type: none"> Ejecuta los ejercicios de la 30 a la 60 del método Essential Elements para flauta. 	<ul style="list-style-type: none"> Lecciones de 30 a 60 del método Essential Elements para flauta. 	<ul style="list-style-type: none"> Ejecutará los ejercicios de la 30 a la 60 del método Essential Elements para flauta. 	
Mes de mayo de 2024	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta arpeggios sobre escala de Do y Sol mayor articulado, ligado y con staccato. 	<ul style="list-style-type: none"> Ejecuta arpeggios sobre la escala de Do y Sol mayor articulado, ligado y staccato. 	<ul style="list-style-type: none"> Arpeggios sobre la escala de do y sol mayor articulado, ligado y staccato 	<ul style="list-style-type: none"> Ejecutará arpeggios sobre la escala de Do y Sol mayor articulado, ligado y staccato en su instrumento musical. 	RECURSOS MATERIALES: Instrumento Hojas Folletos Métodos Pizarrón Marcador
	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta la canción de estrellita con articulación, ligada y con staccato. 	<ul style="list-style-type: none"> Practica la canción estrellita articulada, ligada y en staccato. 	<ul style="list-style-type: none"> Canción estrellita articulada, ligada y en staccato. 	<ul style="list-style-type: none"> Practicará la canción estrellita articulada, ligada y en staccato. 	

Cronograma del Taller de Técnica Instrumental para instrumentos de viento

Establecimiento	Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala
------------------------	--

Actividades	Mes de mayo 2024																																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Fecha																																	
Aprenderá los diferentes símbolos de la lectura musical fase 2.		X	X	X	X	X	X	X	X	X																							
Ejecutará los ejercicios de la 30 a la 60 del método Essential Elements para flauta.												X	X	X	X	X																	
Arpeggios sobre la escala de do y sol mayor articulado, ligado y staccato																		X	X	X	X	X											
Canción estrellita articulada, ligada y en staccato.																											X	X	X	X	X	X	